

**Пояснительная записка**

**Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа**

Программа музейного клуба «Поиск» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Курс ориентирован на освоение учащимися теоретического материала музееведческого содержания и закрепления его в ходе практической деятельности.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. Программа имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности средних школьников. Итог проектной деятельности – презентация групповых проектов обучающихся, что позволит создать ситуацию успеха для обучающихся, а также развить навыки публичных выступлений и аргументации своей точки зрения.

**Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа**

Ведущая идея программы — создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета.

**Вернисаж (фр. vernissage, букв. — «покрытие лаком»)** — открытие в торжественной обстановке художественной выставки, на которой присутствуют специально приглашённые лица.

**Фонды** — это основной составляющий элемент музейной деятельности, представляющий собой целостный комплекс охраняемых объектов и предметов, имеющих историческую, научную, культурную и художественную ценность. Фонд музея объединяет все его экспонаты, археологические находки, произведения искусства, а также коллекции документов, фотографий и других материалов, отражающих историю и становление музея.

**Экскурсия** — это коллективный осмотр музея посетителями, объединенными в экскурсионные группы. Обзорные экскурсии проводятся по всей экспозиции музея и имеют своей целью ознакомление посетителей с музеем вообще.

**Экспозиция** (лат. expositio — выставление для обозрения) — основная форма музейной коммуникации, образовательные и воспитательные цели которой осуществляются путём демонстрации музейных экспонатов (художественных произведений, исторических документов, памятников материальной культуры и т.д.), организованных, объяснённых и размещённых в соответствии с разработанной музеем научной концепцией и современными принципами архитектурно-художественных решений.

**Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиск» имеет туристко-краеведческую направленность.

**Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – базовый.

**Актуальность**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия. Работа поискового движения-это важный способ передачи новому поколению исторических знаний и исторической памяти, что способствует сближению людей разных возрастов, патриотическому воспитанию и толерантности. Особое значение обучение по Программе имеет для членов поискового отряда, так как, выезжая в поисковые экспедиции, обучающиеся находятся в условиях автономного проживания, где необходимы специальные знания. Особенность Программы в том, что она является подготовительным этапом для ведения практических поисковых работ.

**Практическая значимость образовательной программы**

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребѐнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот момент в руках детей, невозможно сравнить с результатом рутинной работы Для каждого вида творчества существует своя технология, при этом можно выделить ряд общих существенных положений образовательного процесса:

-обязательное формирование у детей положительной мотивации к творческой деятельности;

- получение ими новой информации, новых знаний при решении конкретных практических задач;

- обретение трудовых умений и навыков без принуждения;

- занятость каждого ребенка в течение всего занятия.

Занятия проходят в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания, малейший успех ребенка поощряется.

**Принципы отбора содержания образовательной программы.**

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип доступности;

- принцип наглядности;

- принцип взаимодействия и сотрудничества;

- принцип комплексного подхода.

**Отличительные особенности программы.**

Отличительная особенность программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрению в образовательный процесс поисковой и исследовательской работы, в процесс обучения включена проектная деятельность с использованием компьютерных технологий.

Программа включает в себя как теоретический материал, так и практические работы на местности, работу с документами, архивами, также предусматривает выполнение творческих заданий.

**Цель программы:** Формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности в области военной истории, археологии и краеведения. Благоустройство памятников боевой славы России путем непосредственного участия в поисковых экспедициях и увековечивания памяти героев, павших в боях Великой Отечественной войны.

Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Привлечение учащихся среднего звена к созданию в НОЦ школьного краеведческого музея «Поиск»

**Задачи**

**Образовательные:**

1. обучать навыкам поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
2. формировать умения работать с информацией, в архивах, применять различные компьютерные технологии для работы с историческими документами.
3. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
4. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления, собранного материал.

**Развивающие:**

1. развивать способности к аналитическому мышлению, навыки самостоятельной работы, умение проводить сравнительный анализ и обобщать материалы;
2. развивать умение принимать правильные решения в различных экстремальных условиях;
3. развивать специализированные навыки поисковика и исследователя у обучающегося.

**Воспитательные:**

1. воспитывать личностные качества обучающегося: честность, самостоятельность, активную жизненную позицию, ответственность, аккуратность, уважение и милосердие к ветеранам войны, семьям погибших защитников Отечества;
2. приобщать обучающихся к культурным и историческим ценностям;
3. формировать гражданское самосознание, потребности в активном, здоровом образе жизни, приносящем конкретную пользу обществу;
4. формировать навыки коллективного труда на основе творческого подхода к решению проблем.

**Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 11 - 18 лет.

Набор детей в объединение – свободный

**Особенности организации образовательного процесса.**

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Группа формируется из обучающихся 5-8 классов. Состав групп 15-25 человек.

**Формы обучения по образовательной программе**

Форма обучения – очная.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

**Объем и срок освоения образовательной программы**

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги, посещение экскурсий.

**Основные методы обучения**

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов.

Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других. Учебные дискуссии обогащают представления обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение,

показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);

- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);

- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);

- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

**Планируемые результаты:**

В работе над программой обучающиеся получают не только новые знания, но также надпредметные компетенции: умение работать в команде, способность анализировать информацию и принимать решения....

***Образовательные.***

Результатом занятий будет способность обучающихся к самостоятельному решению ряда задач с использованием образовательных конструкций, а также создание творческих проектов. Конкретный результат каждого занятия – это робот или механизм, выполняющий поставленную задачу. Проверка проводится как визуально – путем совместного тестирования конструкций, так и путем изучения программ и внутреннего устройства конструкций, созданных обучающимися. Результаты каждого занятия вносятся преподавателем в рейтинговую таблицу. Основной способ итоговой проверки – регулярные зачеты с известным набором пройденных тем. Сдача зачета является обязательной, и последующая пересдача ведется «до победного конца».

***Развивающие.***

Изменения в развитии мелкой моторики, внимательности, аккуратности и особенностей мышления конструктора-изобретателя проявляется на самостоятельных задачах по механике. Строительство конструкций из множества деталей является регулярной проверкой полученных навыков. Наиболее ярко результат проявляется при создании защите самостоятельного творческого проекта. Это также отражается в рейтинговой таблице.

***Воспитательные.***

Воспитательный результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к самостоятельной работе, усовершенствованию конструкций, созданию творческих проектов.

**Формы подведения итогов реализации образовательной программы.**

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончанию каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончанию освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

**Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с

реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

− учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

− вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

− формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

− формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

**Материально-технические условия:**

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия);

Материально-техническое обеспечение

проектор, ноутбуки, программное обеспечение, видеоуроки, архив видео и фотоматериалов, методические разработки занятий, УМК к программе.

Техническое оборудование

1. мебель и рабочие места (монтажные столы);

2. классная доска;

3. учебные экспонаты и пособия;

4. журналы учета работы;

5. средства уборки помещения, рабочих мест;

**Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.**

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

**Кадровые.**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Методическое обеспечение**

Подборка фильмов о Великой Отечественно войне, плакаты об устройстве и ТТХ боеприпасов, вооружения и военной техники второй мировой войны, набор топографических карт, макеты и действующие образцы миноискателя, тематические подборки по специальным разделам программы, список художественной литературы для подростков.

Наглядные пособия: ММГ (макет масса габаритный), ордена, медали и знаки ВОВ, личные документы бойцов РКК и Вермахта, книги, справочники, методическая литература, дидактические пособия.

**Уровневая дифференциация образовательной программы**

Результатом базового уровня обучения является участие в конкурсных мероприятиях, включенных в рекомендуемый Министерством образования Калининградской области перечень, а также региональных, муниципальных и всероссийских олимпиадах не менее 50% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; включение в число победителей и призёров перечня конкурсных мероприятий, рекомендуемых Министерством образования Калининградской области, а также региональных, муниципальных и всероссийских олимпиад не менее 10% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

**Содержание программы**

9 месяцев обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

**1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения**

Цели и задачи занятий по программе курса. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Опыт успешной деятельности музеев образовательных учреждений.

***Практическая работа***: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

**2. Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея.**

Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея.

***Практическая работа***: знакомство с программой работы музейного клуба «Поиск» с целью создания школьного краеведческого музея , планом работы на год, планом поисково-экспедиционной деятельности.

**3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.**

Роль музеев в жизни города, села, школы. Функции музеев. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность.

***Практическая работа***: Обзорные экскурсии в краеведческий музей г. Багратионовска, по итогам экскурсий определить социальные функции музеев. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися.

**4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца ХVIII в.)**

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты ХVI- ХVIIвв. Художественное коллекционирование в ХVII в. Зарождение науки музеографии.

Западноевропейские музеи в ХVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

***Практическая работа***: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

**5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец ХVII — первая половина ХIХ в.)**

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца ХVII — первой четверти ХVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Коллекционирование в России в конце ХVIII - первой половине ХIХ в.

***Практическая работа***: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

**6. Классификация музеев. Школьный краеведческий музей.**

Музейная сеть и классификация музеев. Музеи города Воронежа. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.

***Практическая работа***: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи микрорайона.

**7. Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее.**

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

***Практическая работа***: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Актов поступления экспонатов в музей»

**8. Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций.**

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

***Практическая работа***: знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций на учебный год. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея.

**9. Поисково- исследовательская деятельность школьного музея**

Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Презентация.

***Практическая работа:*** участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности.

**10. Выставочная деятельность школьного музея.**

Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные).

***Практическая работа***: участие в подготовке тематической выставки в школьном музее.

**11. Экскурсионная деятельность школьного музея**

Экскурсия: цели, задачи, виды. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

***Практическая работа***: подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее.

**12. Поисковая деятельность учащихся**

Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково—собирательской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, Багратионовском историко-художественном музее; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

***Практическая работа***: овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания.

**13. Организация краеведческой работы в экспедициях**

Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково- исследовательских работ.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

***Практическая работа***: помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

**14. Подготовка и проведение итогового мероприятия**.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности всех членов клуба, их вклад в общее дело – формирование экспозиций будущего школьного музея.

***Практическая работа***: Проверка знаний, умений и навыков обучающихся, подготовка докладов, написание исследовательских работ, представление работ на краеведческих конференциях, оформление стендов, публикации в СМИ. Оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма. Проведение школьной краеведческой конференции.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 4 | 1 | 3 |
| 2 | Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея. | 4 | 2 | 2 |
| 3 | Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. | 4 | 2 | 3 |
| 4 | История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIIIв.) | 5 | 3 | 2 |
| 5 | История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.) | 5 | 3 | 2 |
| 6 | Классификация музеев. Музеи Мурома. Школьный краеведческий музей. | 4 | 2 | 3 |
| 7 | Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее. | 8 | 2 | 6 |
| 8 | Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций. | 4 | 2 | 2 |
| 9 | Поисково-исследовательская деятельность школьного музея. | 6 | 2 | 4 |
| 10 | Выставочная деятельность школьного музея. | 4 | 2 | 2 |
| 11 | Экскурсионная деятельность музея. | 4 | 2 | 2 |
| 12 | Поисковая деятельность учащихся. | 8 | 2 | 6 |
| 13 | Организация краеведческой работы в экспедициях. | 4 | 2 | 4 |
| 14 | Подготовка и проведение итогового мероприятия. | 6 | 2 | 4 |
|  | ИТОГО | 70 | 29 | 41 |

**Содержание курса с основными видами учебной деятельности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела и тем | Кол-во часов | Содержание | Вид учебной деятельности ученика |
| 1 | Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. | 4 | Цели и задачи занятий по программе курса. Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Опыт успешной деятельности музеев образовательных учреждений Воронежской области. | Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями). Инструктаж по ТБ и гигиеническими правилами при работе с экспонатами. |
| 2 | Музей в образовательном учреждении. Регламентация деятельности музея. | 4 | Современное понимание термина «музееведение». Нормативные документы, регулирующие деятельность школьного музея. Программа развития музея. | знакомство с программой работы музейного клуба «Поиск» с целью создания школьного краеведческого музея, планом работы на год, планом поисково-экспедиционной деятельности. |
| 3 | Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. | 4 | Роль музеев в жизни города, функции музеев. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура школьного музея и его деятельность. | Обзорные экскурсии в музей Арсенал и краеведческий музей г.Воронежа, по итогам экскурсий определить социальные функции музеев. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися. |
| 4 | История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIIIв.) | 5 | Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху, древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы в их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).  Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты ХVI- ХVIIвв. Художественное коллекционирование в ХVII в. Зарождение науки музеографии.  Западноевропейские музеи в ХVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции. | Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными музеями; подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей). |
| 5 | История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.) | 5 | Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца ХVII — первой четверти ХVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.  Коллекционирование в России в конце ХVIII - первой половине ХIХ в. | Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися. |
| 6 | Классификация музеев. Школьный краеведческий музей. | 4 | Музейная сеть и классификация музеев. Музеи города Воронежа. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. | Участие в планировании создания школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Экскурсии в школьные музеи района. |
| 7 | Фонды музея. Работа с фондами в школьном музее. | 8 | Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы в проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее | Знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Знакомство с «Книгой учета экспонатов музея» и с книгой «Актов поступления экспонатов в музей» |
| 8 | Музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций. | 4 | Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).  Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. | Знакомство с особенностями экспозиции в школьном музее. Составление плана тематических экспозиций будущего музея Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися. |
| 9 | Поисково-исследовательская деятельность школьного музея. | 6 | Поисково-исследовательская деятельность: цели, задачи, основные направления. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Презентация. | Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности. |
| 10 | Выставочная деятельность школьного музея. | 4 | Термины «Выставка» и «выставочная деятельность» Задачи и функции выставки школьного музея. Классификация выставок.  Организация выставок в школьном музее (стационарные, переносные или выездные). | Участие в подготовке тематической выставки в школьном музее. Ищут материалы, создают презентации, готовят вопросы к учебному материалу, отрабатывают приемы и методы изложения материала перед обучающимися. |
| 11 | Экскурсионная деятельность музея. | 4 | Экскурсия: цели, задачи, виды. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.  Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея. | Подготовка и самостоятельное проведение экскурсии в школьном музее. |
| 12 | Поисковая деятельность учащихся. | 8 | Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково—собирательской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).  Этапы подготовки исследовательской работы. Требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Оформление работ в виде докладов, рефератов, статей. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования. | Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Выполнение индивидуального поискового задания. |
| 13 | Организация краеведческой работы в экспедициях. | 4 | Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково- исследовательских работ.  Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции. | Помощь в подготовке и участие в краеведческой экспедиции. Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневника индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания. |
| 14 | Подготовка и проведение итогового мероприятия. | 6 | Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности всх членов клуба, их вклад в общее дело – создание экспозиций будущего школьного краеведческого музея. | Проверка знаний, умений и навыков обучающихся, подготовка докладов, написание исследовательских работ, представление работ на краеведческих конференциях, оформление стендов, публикации в СМИ. Оформление экспозиций и выставок, подготовка презентационных материалов и видеофильма. Подведение школьной краеведческой конференции. |
|  | ИТОГО | 70 |  |  |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Названиеразделов,тем** | **Количествочасов** | | | **Формы аттестации иконтроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **I.** | Вводное занятие. | **1** | **1** |  | Входнойконтроль  (беседа) |
| **II.** | Поисковое движение | **8** | **5** | **3** | Тестирование |
| **III** | Основы  туристической  подготовки | **16** | **6** | **10** | Сдача нормативов.  Зачет |
| **IV** | Оказание первой  помощи | **8** | **5** | **3** | Зачет |
| **V** | Архивная работа и  музейное дело | **8** | **4** | **4** | Отчет/презентация |
| **VI** | Профильная школа  поисковика | **6** | **3** | **3** | Составление  алгоритма |
| **VII** | История Великой  Отечественнойвойны | **16** | **12** | **4** | Творческая работа |
| **VIII** | «Вахтапамяти» | **7** | **2** | **5** | Вахта Памяти |
|  | **Всего за год:** | **70** | **38** | **32** |  |

**Календарный учебный график**

| **№** | Месяц | Число | Время проведения занятий | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1**  **2**  **3**  **4.** | Сентябрь  Сентябрь  Сентябрь  Сентябрь |  | 14.25-15.10  14.25-15.10  14.25-15.10 | 1  1  1  1 | Вводное занятие. Техника безопасности и правила безопасности при проведениях занятий кружка. Знакомство с оборудованием кабинета.  Поисковаядеятельностькак составная часть  изучениявоеннойисторииРоссии.  Изучение закона РФ «Обувековечении памятипогибших при защитеОтечества»  Классическаяивоенная  археология | Кабинет  № 50  Кабинет  № 50  Кабинет  № 50  Кабинет  № 50 | Устный опрос  Тестирование  Тестирование |
| **5** | Сентябрь |  | 14.25-15.10 | 2 | Система поисковых работ и исследований | Кабинет  № 50 | Тестирование |
| **6** | Сентябрь |  | 14.25-15.10 | 1 | Классификация воинских  захоронений | Кабинет  № 50 |  |
| **7** | Сентябрь  Октябрь |  | 14.25-15.10 | 1  1 | Оформлениедокументацииприпроведениипоисковых  работ | Кабинет  № 50 | Представлениеоформленного  документа |
| **8** | Октябрь |  | 14.25-15.10 | 2 | Топографические и  военные карты | Кабинет  № 50 | Входной контроль  (тестирование) |
| **9** | Октябрь |  | 14.25-15.10 | 4 | Ориентирование на  местности. | Кабинет  № 50 | Сдача нормативов  Зачет |
| **10** | Октябрь  Ноябрь |  | 14.25-15.10 | 1  2 | Организация места проживания в полевых условиях | Кабинет  № 50 | Сдача нормативов |
| **11** | Ноябрь |  | 14.25-15.10 | 2 | Туристическое снаряжение  поисковика | Кабинет  № 50 | Зачет |
| **12** | Ноябрь  Декабрь |  | 14.25-15.10 | 2  1 | Особенности организации  питания в походе | Кабинет  № 50 | Зачет |
| **13** | Декабрь |  | 14.25-15.10 | 2 | Изучение местности района поиска | Кабинет  № 50 | Представление  паспорта изучаемогообъекта |
| **14** | Декабрь |  | 14.25-15.10 | 4 | Виды травм и их  предупреждение | Кабинет  № 50 |  |
| **15** | Декабрь  Январь |  | 14.25-15.10 | 1  3 | Технология оказания  первой помощи | Кабинет  № 50 |  |

| **№** | Месяц | Число | Время проведения занятий | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **16** | Январь |  | 14.25-15.10 | 2 | Ознакомление с основами  архивного дела | Кабинет  № 50 | Входной контроль  (беседа) |
| **17** | Январь |  | 14.25-15.10 | 2 | Работа с посмертными  медальонами | Кабинет  № 50 |  |
| **18** | Январь |  | 14.25-15.10 | 2 | Сбор поискового информационного  материала | Кабинет  № 50 |  |
| **19** | Январь  Февраль |  | 14.25-15.10 | 2 | Ознакомление с основами музейного дела | Кабинет  № 50 | Отчет/презентация |
| **20** | Февраль |  | 14.25-15.10 | 1 | Ориентирование на  местности, работа с картой | Кабинет  № 50 |  |
| **21** | Февраль |  | 14.25-15.10 | 2 | Виды боеприпасов и их характеристики | Кабинет  № 50 |  |
| **22** | Февраль |  | 14.25-15.10 | 1 | Классификация воинских  захоронений | Кабинет  № 50 |  |
| **23** | Февраль |  | 14.25-15.10 | 2 | Поисковые работы в  полевых условиях | Кабинет  № 50 |  |
| **24** | Февраль |  | 14.25-15.10 | 1 | СССР и Германия накануне Великой  Отечественнойвойны | Кабинет  № 50 |  |
| **25** | Март |  | 14.25-15.10 | 2 | Техникаивооружение  КраснойАрмии и вермахта. | Кабинет  № 50 | Тестирование |
| **26** | Март |  | 14.25-15.10 | 1 | Главные сражения  1941-1942 гг. | Кабинет  № 50 |  |
| **27** | Март |  | 14.25-15.10 | 1 | Главные сражения  1942-1943 гг. | Кабинет  № 50 |  |
| **28** | Март |  | 14.25-15.10 | 2 | Главные сражения  1943-1944 гг. | Кабинет  № 50 | Зачет |
| **29** | Апрель |  | 14.25-15.10 | 4 | Восточно-Прусская операция. | Кабинет  № 50 | Тестирование  Зачет |
| **30** | Апрель |  | 14.25-15.10 | 2 | ОсвобождениеЕвропы.  Окончаниевойны | Кабинет  № 50 | Тестирование |
| **31** | Апрель  Май |  | 14.25-15.10 | 2  1 | Написание творческойработыовоенных  Историческихсобытияхпериода1944-1945гг. | Кабинет  № 50 | Творческая работа |
| **32** | Май |  | 14.25-15.10 | 1 | Изучение потребностей  ветеранов в различных видах помощи | Кабинет  № 50 | Входной контроль  (беседа) |
| **33** | Май |  | 14.25-15.10 | 2 | Оказание посильной помощи ветеранам в решении социальных и  Бытовых проблем | Кабинет  № 50 |  |
| **34** | Май |  | 14.25-15.10 | 1 | Проведение мероприятий с  Участием ветеранов | Кабинет  № 50 |  |
| **35** | Май |  | 14.25-15.10 | 3 | Торжественное открытие  «Вахты Памяти» | Кабинет  № 50 | Вахта Памяти |
|  |  |  |  | 70 |  |  |  |

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1) гражданско-патриотическое

2) нравственное и духовное воспитание;

3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;

4) интеллектуальное воспитание;

5) здоровьесберегающее воспитание;

6) правовое воспитание и культура безопасности;

7) воспитание семейных ценностей;

8) формирование коммуникативной культуры;

9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия, события | Направления воспитательной работы | Форма проведения | Сроки проведения |
| 1 | Инструктаж по технике  безопасности при работе с  компьютерами  робототехническим  конструктором, правила  поведения на занятиях | Безопасность и здоровый  образ жизни | В рамках  занятий | Сентябрь |
| 2 | Игры на знакомство и  командообразование | Нравственное воспитание | В рамках занятий | Сентябрь-  май |
| 3 | Беседа о сохранении  материальных ценностей,  бережном отношении к  оборудованию | Гражданско-патриотическое  воспитание, нравственное  воспитание | В рамках занятий | Сентябрь-  май |
| 4 | Защита проектов внутри  группы | Нравственное воспитание,  трудовое воспитание | В рамках занятий | Октябрь-  май |
| 5 | Участие в соревнованиях  различного уровня | Воспитание  интеллектуально-  познавательных интересов | В рамках занятий | Октябрь-  май |
| 6 | Беседа о празднике «День  защитника Отечества» | Гражданско-патриотическое,  нравственное и духовное  воспитание; воспитание  семейных ценностей | В рамках занятий | Февраль |
| 7 | Беседа о празднике «8 марта» | Гражданско-патриотическое,  нравственное и духовное  воспитание; воспитание  семейных ценностей | В рамках занятий | Март |
| 8 | Открытые занятия для  родителей | Воспитание положительного  отношения к труду и  творчеству;  интеллектуальное  воспитание; формирование  коммуникативной культуры | В рамках занятий | Декабрь,  май |

**Список литературы**

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от          29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Авдусин Д. Полевая археология СССР. – М., 1980.

8 Авиация Второй мировой войны. - М., 2001.

9. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. - М., 1989.

10. Анкеты, тесты, вопросники. Педагогика, психология, социология. – в помощь работникам образования. 1-2 ч. // Под ред. Степанова М.С. – Курск, 1986.

11. Архипова М.А. Бронетанковая техника СССР Второй мировой войны 1939-1945 гг.

12. Белые пятна военной истории Отечества. – Ростов-на-Дону, 2002.

13. Боевые награды СССР и Германии Второй Мировой войны.

14. Гладков Н.Н. История Государства Российского в наградах и знаках.

15. Жук А. Справочник по стрелковому оружию. – М., 1993.

16. Жук А.Б. Справочник по стрелковому оружию: Револьверы, пистолеты, винтовки, пистолеты-пулеметы, автоматы.- М.,1993.

17. Закон Российской Федерации "Об увековечении памяти погибших при защите Отечества". // Патриот. -1993. - №4.

18. Закон РФ «О музейном фонде РФ и музеях РФ».

19. Закон РФ «О погребении и похоронном деле».

20. Ивлев И. Военная археология. – Архангельск, 1995.

21. Инструкция по очистке местности от взрывоопасных предметов. МО СССР. – М., 1975.

22. Инструкция по технике безопасности при проведении работ в зоне бывших военных действий. - М., 1997.

23. Искусство выживания. Библиотечка журнала Военные Знания.

24. Карпенко А. Отечественные ручные гранаты.

25. Кашевский В. Пехотное оружие Второй мировой войны. Изд.: Харвест, 2004.

26. Котилевский С.С. Теория и практика поисковых работ. - Казань, 2004.

27. Лесли Макдоннелл. Знаки различия и боевые награды второй мировой. - М.: Эксмо, 2005.

28. Методика подготовки молодых поисковиков. – Курск, 2002.

29. Методические рекомендации по поисковой работе (военной археологии) на местах боев Великой Отечественной войны. – М.: Азбука, 2003.

30. Опасные находки. Меры безопасности при проведении работ на территории боевых действий Великой Отечественной войны. Использование металлоискателей. – ГК РФ по молодежной политике, - М., 1999.

31. Основы эксгумационных работ и идентификации личности погибшего. – Краснодар, 2000.

32. Памятка по боеприпасам, применявшимся в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., способам их обнаружения. М. - 1962.

33. Памятка юным поисковикам: по документам и материалам Федеральной архивной службы Российской Федерации (ФАСРФ).- М.,2002

34. Постановление Правительства Российской Федерации № 979 от 16.12.1992 г. "О подписании Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Федеративной Республики Германии об уходе за военными могилами в Российской Федерации и Федеративной Республики Германии".

35. Приказ НКО № 138 от 15 марта 1941 года.

36. Приказ НКО СССР № 330 от 7 октября 1941 года. "О введении красноармейских книжек в тылу и на фронте".

37. Приказ РВС от 14 августа 1925 года № 856. "О введении в действие инструкции по использованию медальонов с личными сведениями о военнослужащих РККА и флота".

38. Проведение поисковых и эксгумационных работ воинских захоронений защитников Отечества и иностранных военнослужащих. (Методические рекомендации). М., 1995.

39. Руководство по поисковым и эксгумационным работам. / Ассоциация «Военные мемориалы». – М., 1997.

40. Руководство по поисковым и эксгумационным работам. /В.Е. Мартынов и др./ - М.: ТОО «Люкс-Арт»,1997.

41. Сборник нормативных правовых документов и материалов по поисковой деятельности в системе образовательных учреждений Российской Федерации. – М., 2001.

42. Справочник начинающего туриста.

43. Уголовный Кодекс РФ;

44. Форма одежды и знаки различия Красной и Советской Армии. - М.: 1994.

45. Чеурин Г.С. Самоспасение без снаряжения. – М., 2000.